

Razionale

Le storie costituiscono un potente dispositivo per porre in relazione le persone. Attraverso di esse le conoscenze, i pensieri, le esperienze e le emozioni degli uni entrano in contatto con quelle degli altri in una **circularità relazionale**.

Narrazione e ascolto danno vita a una processualità a spirale, a un sistema di costruzione sociale dei significati e dei vissuti. Tutto si crea e si trasforma in funzione delle interazioni e degli scambi reciproci, secondo traiettorie imprevedibili, sorprendenti e generatrici di mondi possibili. Anche in tal senso, i processi narrativi e le storie che li animano si propongono come **sistemi complessi**.

Co-evoluzione e complessità costituiscono pertanto costrutti che ci aiutano a comprendere le **pratiche di cura improntate al paradigma narrativo** nei diversi contesti operativi, formativi e di promozione della salute. Questi i temi sui quali è focalizzata la III edizione di *Pensieri Circolari*.

Comitato scientifico

Vincenzo ALASTRA ASL BI e Università degli Studi di Torino
Barbara BRUSCHI Università degli Studi di Torino
Micaela CASTIGLIONI Università degli Studi di Milano - Bicocca
Manuela CERETTA Università degli Studi di Torino
Fabrizio CONSORTI Presidente SIPeM e Università degli Studi di Roma - La Sapienza
Lorenza GARRINO Università degli Studi di Torino
Lucia ZANNINI Università degli Studi di Milano

*Ambito/Obiettivo formativo ECM di interesse nazionale:
Aspetti relazionali (la comunicazione interna, esterna, con paziente) e umanizzazione delle cure*

*Obiettivi area dossier formativo:
(Obiettivi formativi di processo)*



Progetto validato dall'Associazione Temporanea di Scopo Agenzie Finis Terrae e Inforcoop S.c.r.l., Consorzio I.R.I.S. e A.S.L. BI

Destinatari e accreditamento formativo

Il convegno è rivolto a **tutte le professioni sanitarie e socio-educative** per un totale di 450 partecipanti.

E' stato richiesto l'accreditamento ECM per tutte le figure professionali sanitarie. L'assegnazione dei crediti è vincolata alla partecipazione al 100% del tempo dell'iniziativa formativa e al superamento della verifica di apprendimento.

Segreteria organizzativa

S.S. Formazione e Sviluppo Risorse Umane ASL BI
Via dei Ponderanesi 2, Ponderano
Tel.: 015/15153218
pensiericircolari@gmail.com



Pensieri circolari

Modalità e costo di iscrizione

Per questo evento è attiva la modalità di **iscrizione on line** sul portale della Regione Piemonte per la Formazione Continua in Sanità <https://www.formazione-sanitapiemonte.it>

codice corso 30796

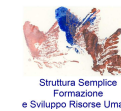
È fondamentale indicare, all'atto dell'iscrizione on line, un indirizzo email valido.

I partecipanti saranno assegnati ai Laboratori e ai Workshop (che sono parte integrante del percorso accreditato) seguendo l'**ordine di iscrizione** e tenendo conto delle **preferenze** che saranno raccolte attraverso il modulo che sarà loro inviato dalla segreteria. Si consiglia pertanto agli interessati di iscriversi possibilmente con un largo anticipo rispetto all'evento.

La partecipazione al convegno è **GRATUITA** per i **DIPENDENTI ASL BI**.

Per i partecipanti non dipendenti ASL BI è prevista una quota di iscrizione, **comprensiva del servizio catering**, di **€ 50,00 IVA inclusa**.

Con il Patrocinio di:



Terzo convegno biennale di
“Pensieri Circolari: narrazione, formazione e cura”

NARRAZIONI CHE DISEGNANO MONDI
Vivere la complessità, fare la differenza

Con il sostegno e la collaborazione di:



Opera di Maria Daniela Alastra

Biella, 5 e 6 ottobre 2018
Centro Congressi Città Studi, c.so G.Pella 2/b

Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione
Università di Torino



Dipartimento Culture Politiche e Società
Università di Torino



Accreditamento ECM Regione Piemonte

Programma

Venerdì 5 ottobre 2018

- 13.00** Registrazione dei partecipanti
- 13.30** Apertura dei lavori e saluto delle Autorità
- 13.45** *Il tempo e la narrazione della complessità*
Prof. Mauro CERUTI
- 14.15** *Narrazione e complessità nei percorsi formativi pre e post laurea in Medicina* Prof. Fabrizio CONSORTI
- 14.45** *Medicina e narrazione: un incontro personale*
Dott. Marco VENTURINO
- 15.15** *I momenti della verità e delle decisioni: il modello di cura della Rete Oncologica Piemonte Valle d'Aosta*
Dott. Vincenzo ALASTRA, Dott. Manuele CECCONELLO
Chairman Dott. Mario Alberto CLERICO
- 16.15** Presentazione e avvio dei Laboratori
- 16.30 – 18.00** **LABORATORI PARALLELI**
- Lab.1** *Prendersi cura delle narrazioni per prendersi cura della complessità della cura* Prof.ssa M. CASTIGLIONI
- Lab.2** *La relazione narratore-narratario nei contesti di cura: ruolo della narrazione e della interpretazione*
Prof. A. SMORTI, Dott.ssa C. FIORETTI
- Lab.3** *Ricostruire il proprio mondo: l'autobiografia ragionata*
Prof. F. BATINI
- Lab.4** *Aiutanti di mestiere. Il paziente come eroe del processo di cura* Dott. S. GIUSTI
- Lab.5** *Il paesaggio della narrazione: la cura di luoghi, persone e relazioni nell'arte dello scrivere*
Dott.ssa P. CEREDA
- Lab.6** *Storie cliniche e narrazioni evolutive* Prof. P.M. BATTEZZATI
- Lab.7** *Narrazione e cura di sé: l'importanza dell'immaginazione* Prof. G. BARBIERI
- Lab.8** *Collettivo Oltre Modo - dall'esterno all'interno* Dott.ssa L. CAMURATI, Dott.ssa E. LAURERI, Dott.ssa D. MARONETTO
- Lab.9** *La complessità del quotidiano nelle cure: narrare per comprendere e riflettere* Dott.ssa M.G.BEDIN, Dott.ssa A. GARGANO
- Lab.10** *Insieme per l'ultimo tratto di strada: narrare sé e l'altro nel percorso di fine vita* Prof.ssa P. ARCADÌ

20.30 **Cena Sociale**

Programma

Sabato 6 ottobre 2018

- 8.45** Saluti della Direzione Generale ASL BI e ripresa dei lavori congressuali
- 9.15** *Narrare la complessità delle cure infermieristiche*
Prof.ssa Lucia ZANNINI
- 9.45** *La complessità come opportunità per la medicina*
Dott. Christian PRISTIPINO
- 10.15** Pausa ed esperienza di *circlesong* con Riccardo Ruggeri
- 10.45** *Gestire la complessità con il digital storytelling: è possibile?* Prof.ssa Barbara BRUSCHI
- 11:15** *Formazione e cura, Formazione è cura*
Dott. Vincenzo ALASTRA
- 11.45** Animazione teatrale a cura di *ARS Teatrando* - Biella
- 12.15 - 13.30** **LUNCH**
- 13.30 - 16.30** **WORKSHOP PARALLELI**
- W.1** *Narrare per decidere: come la narrazione può facilitare il processo decisionale* Dott.ssa S. QUADRINO
- W.2** *Trame, tracce, intrecci: storie che ci intrappolano, storie che ci liberano* Dott.ssa G. BERNEGGER
- W.3** *Digital storytelling e complessità in azione nei territori di cura* Prof.ssa B. BRUSCHI, Dott. V. ALASTRA
- W.4** *Teatri di identità: trame e scenografie narrative di chi cura* Prof. G. SCARATTI, Prof.ssa M. GORLI
- W.5** *Cura: territorio di confine. Laboratorio di sguardi, immagini e parole* Prof.ssa L. GARRINO, Dott. S. GREGORINO e Dott.ssa P. MASSARIELLO
- W.6** *La narrazione e le sue possibili strutture: collane, gomitoli e armadi* Prof.ssa S. NOSARI
- W.7** *Scelte di cura: entrare in un futuro ignoto tra previsto e imprevisto. L'importanza della narrazione* Dott. G. NARETTO
- W.8** *Occhi negli occhi: accogliere e videodocumentare storie di malattia e di cura* Dott. M. CECCONELLO, R. INTROCASO, Dott.ssa R. INVERNIZZI
- W.9** *La prossimità come processo di co-evoluzione nella relazione di cura* Prof.ssa M. GALLERANI
- W.10** *Complessità, genetica, narrazione: l'eredità di Woody Guthrie e le storie dell'Huntington* Dott. C. MUSTACCHI
- W.11** *Narrare la complessità organizzativa: pratiche narrative per indagare i contesti professionali* Prof.ssa E. GUARCELLO, Dott. N. VALENZANO

16.30 **Conclusioni e saluti**

Relatori e Conduttori

- Vincenzo **ALASTRA** ASL BI e Università degli Studi di Torino
- Paola **ARCADI** Università degli Studi di Milano
- Gianluca **BARBIERI** Università degli Studi di Parma
- Federico **BATINI** Università degli Studi di Perugia
- Pier Maria **BATTEZZATI** Università degli Studi di Milano
- Maria Grazia **BEDIN** La Source Institut et Haute Ecole de la Santé Losanna
- Guenda **BERNEGGER** Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana SUPSI
- Barbara **BRUSCHI** Università degli Studi di Torino
- Luisa **CAMURATI** Educatrice, arteterapeuta Coop. La Rondine - ASL Città di Torino
- Micaela **CASTIGLIONI** Università degli Studi di Milano-Bicocca
- Manuele **CECCONELLO** Documentarista e fotografo
- Paola **CEREDA** Psicologa e scrittrice
- Mauro **CERUTI** IULM - Libera Università di Lingue e Comunicazione di Milano
- Mario Alberto **CLERICO** Presidente CIPOMO, già Direttore S.C. Oncologia ASL BI
- Fabrizio **CONSORTI** Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Presidente SIPeM
- Chiara **FIORETTI** Università degli Studi di Firenze
- Manuela **GALLERANI** Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
- Albina **GARGANO** Università degli Studi di Torino
- Lorenza **GARRINO** Università degli Studi di Torino
- Simone **GIUSTI** Direttore settore Ricerca e Sviluppo Associazione L'Altra Città
- Mara **GORLI** Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano
- Silvano **GREGORINO** Università degli Studi di Torino
- Emanuela **GUARCELLO** Università degli Studi di Torino
- Rosa **INTROCASO** Infermiera ASL BI
- Roberta **INVERNIZZI** Filosofa e scrittrice
- Elena **LAURERI** Educatrice Coop. La Rondine - ASL Città di Torino
- Daniela **MARONETTO** Psicologa, Coop. P.G. Frassati.
- Patrizia **MASSARIELLO** Università degli Studi di Torino
- Claudio **MUSTACCHI** Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana SUPSI
- Giuseppe **NARETTO** Anestesista e scrittore, Ospedale San Giovanni Bosco di Torino
- Sara **NOSARI** Università degli Studi di Torino
- Christian **PRISTIPINO** Cardiologo Ospedale San Filippo Neri di Roma e Presidente ASSIMSS
- Silvana **QUADRINO** Docente di counseling - Istituto CHANGE, Scuola di comunicazione e counseling sistemico-narrativo Torino
- Riccardo **RUGGERI** Musicista
- Giuseppe **SCARATTI** Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano
- Andrea **SMORTI** Università degli Studi di Firenze
- Nicolò **VALENZANO** Università degli Studi di Torino
- Marco **VENTURINO** Medico e scrittore, Direttore Divisione di Anestesia e Rianimazione Istituto Europeo di Oncologia, Milano
- Lucia **ZANNINI** Università degli Studi di Milano